

κής ανισμό

σίον σε κατά-
ένου Δρα Αν-
; Φιλοσοφίας

ζωή και το
κ μέρους της
Κόδρος, δι-
διάφορους
Γράμματα.
ην Αμερική
την έκθεση
Παιδιών και
ποιητής. Η
εντός των

μων πετρω-
υλλογή του
«Ιδρύματος
οίξει διά το

ιθός γνώστης
ον στο πολυ-
λληλες ερω-

Πλάτωνα σε
τεί στο κοινό
ει κατανοητή

Παγκυπρίου
με τη συνερ-

ίαση των πα-
σεις, ανέκδο-
σφαρα.

όκας



νήτη κ.α.

Αυξάνεται συνεχώς το ενδιαφέρον για τον Αραγκόν



Ένα από τα τελευταία ποιήματα του μεγάλου Γάλλου ποιητή Λουί Αραγκόν, ίσως το εντελώς τελευταίο, έκανε αναφορά στο «νησί που του έδωσε το ωραιότερο σουβενίρ». Το ποίημα είχε γραφτεί την 1η του Φεβρουαρίου του '81. Τον Νοέμβριο του '80 ο Αραγκόν είχε έρθει στην Κύπρο και απηύθυνε μάλιστα ένα ωραίο χαιρετισμό σε συγκέντρωση στη Λευκωσία. Τα Χριστούγεννα του '81 έφυγε για πάντα σε ηλικία 85 ετών.

Στην Κύπρο είχε συνοδεύσει τον Αραγκόν ο Γαλλοπέρσης ποιητής Χαμίμι Φουλαντβίντ, που έγραψε μετά από εκείνο το ταξίδι, που τους πήρε και στην Ελλάδα, «το ελληνικό τετράδιο».

Συνάντησα τον Χαμίντ στη γιγαντιαία, ανοιξιάτικη έκθεση βιβλίου στο Παρίσι, στο περίπτερο του εκδοτικού Γκαλιμάρ, που μόλις είχε θέσει σε κυκλοφορία την αλληλογραφία του Αραγκόν της περιόδου 20-64. Γενική εντύπωση είναι, ότι το ενδιαφέρον γύρω από τον Αραγκόν αυξάνεται συνεχώς. Ο Χαμίντ ετοιμάζει για έκδοση, ανέκδοτα ποιήματα, κείμενα και σχέδια του μεγάλου ποιητή. Την έκδοση θα εικονογραφήσει ο Φασιανός, που είχε εικονογραφήσει και την έκδοση του '81 με το τελευταίο ποίημα του Αραγκόν για την Κύπρο. Στο Λονδίνο επίσης μόλις κυκλοφόρησε βιβλίο για τη μεγάλη αγάπη του Αραγκόν, την Έλσα Τριολέ.

ΠΑΝΙΚΟΣ ΠΑΙΟΝΙΔΗΣ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ