

Adaptationes N40s

Oxaloprus, Isalpusundus



# LEMOS THEATER

Greek Contemporary Repertory - Founded (1944) - Athens

190 WADSWORTH AVE. NEW YORK 40, N. Y.

(PHONE SWineburn 5-2734)

New York, 25 March 1969

Αγαπητοί κ. Παυλίδη

Θα ήθελα απλώς εδών λίγα εν ους ποσο σας είναι γνωστό το θέμα μας και να εν γνωρίζετε ειναι τα γεγονότα ευενα χρόνια τα 1945-47, τότε τον είχαν συνδέσει τις καλλιτεχνικών μας δράσης με την Κωμω - προσυαδεδυκτο επίσημα από το "ΑΚΕΛ" να' οργάνωση το Κωμωπαιου Θέατρο - και είχαν επιερωδη την δημιουργία του πρώτου σοβαρού Κωμωπαιου Θέατρου.

Είχε αγαπητός μας φοιτητή χαρμυχή, τον παρρησιόδοτο ταυτώς να' να' με' ενεργητικά με τα Κωμωπαια και Ελλάδα να' να' διαβάσει στην, στην σας, σχετικά με τις Κωμωπαιουτινες προδρομικές επισημίες, περί Κωμωπαιου "Θεατρικών αναζητήσεων".

Θα τα δαθείτε πως είναι φυσικό και τέρμα να' να' ενδιαφέρει η συροπική θεατρική δραστηριότητα της αγαπητής μας Κωμωπαιου και μάλιστα η ιστορία του Κωμωπαιου Θέατρου, στην οποία έχω νομίζω κάποια ενδιαφέροντα στοιχεία... Γιους υπήρξε να' ταυτώς που θα το θέμα αυτό με' με' απ' ευθείας επαφής με με' πρόσωπα η' απηόδια υπαρέσει, ότι θέμα αυτό και τότε θα προσφέρει ότι στοιχεία έχω στην διάθεσή μας από την ώρα που αυτή επόχε, πάλι α' τον ο' σ' ό' περ

✓

των μετεπειτα 'εξαίρων τα κωπιασμα θεατρα.  
Οι προπονητα v' αναμερα εις κιαδες οριματα εδοσαν  
μαζ' ελθον, μαθηταχων, διανομητων, αυγοσημων,  
αυτομαστατων και τωτοι, και αμερα διατηρητων σε  
διαφορας τομας μαζ' ελθων και δειν υπορχων περα  
μαζ' και δεσμευω τοτοι στο τωτη συνιωμα, οιν' οριμα  
'εοριμα, γαιμα, ευποδιωτικω, ποσπεθεια τα  
απομυθεα v. τους οιν'. Τ. Ανομα, Ο. Μωριδω, Μωριδω  
Ν. Σαβιδω, Ν. Νωδοριδω (οις μαμαρα βιβλω ποσπεμωτα α  
αυτομαστατων).

Εν τωτοι περιωτοι μαζ' αναμερα δε οτω οτω μαζ' σε  
ιστομα πεποστατω πεποσημων ερχων τα κωπιασμα  
θεατρα, και αμαστω - σε ελτο γαιμα οω θα λαβω  
ενα αναμωτω ποσημα και και ματοριμα το  
1964 με τη αναμωτα αμαστω μαζ' ενοσαετω  
(1944-64) και υπομα οριμα.

Τωρχων μαζ' οτω με τη ενομα αυλι.  
Αιτε γαιμα, με τη ετομα οτω, δε εποδω στο  
πεποστω μαζ' ματομα γαιμα και αναμωτα ατω, και  
δεν δε εχων εχασε βιβλω τη μαζ' οω θεατω, δε  
τω ενομα μαζ' αναμωτων δε πεποτα τατομα.  
επο ιστομα ματομα.

Μ' ενομα και  
δεμας γαιματωμα  
Αματωμα μαζ'