

Εγγρα Αγγελιών

Προζή αντεκλήμιν Εγγυησίδε συγγενείας
ναυ αναπαύσεσ. Αδελφί μιν
Καζόλεσε Καραυφάνε, τα Πεγυλάια
μιν χρονία εφινε τε τα Μέρη
Αγίου κιν οδο Δωροπούλεσ, οωσ
τασ ενταυρωτόφελαν.

Υπαρχε κιν Καρπώσα(;) το άρχείο
μιν Ε. Α.

Αθήνα 22-1-1980

Κατά μου θαυμάσιες, Παιονίδες,
Αλή μου αγαπάτε παρα-
πονο για τη σωτηρία μου,
9 Ωχη μέρα αγαστήμα για
να είμαι συνείδησης με τις
υποχρεώσεις μου και πάντα
είμαι χρωστός. Πως να οργανο-
ποροφάσω. Πλην των υποχρεώ-
σεων μου των καθημερινών,
οχη της απασχόλησής, οχη
των σκευών και αγαπητέ-
νων καθημένων, να φαί-
ταστέρε, γαβίνα και δε
μέρα δυο-τρία βιβλία

και μου γνωστε οι
ανδραγατοι να και διαβα-
σω και να τους γρα-
ψω τη γραφη μου, η
να τους κειρω εως οτου
υπερταση και να τον
δημοσιωσω τον μη ορα-
την ειναι παντα οσο φαει-
τε τα βουνα βιβλια σου
τα συνοδευουν τα βα-
ρια αιτηματα. Εχουν
δικιο να δεχουν αφο λο-
γοντοτερο ενα μαχο γο-

γο αγα σου καρπος. δι-
αβαρω μη εμμεριδα ανα-
ρκεντως και μου επωει
το γυρο 2-3 ωρες.

το πρωτο σου σου ε-
πει ορκιστες γαρ σου α-
γασω τα δρωματα. και βια-
ζομεν να σου το ερχαι-
σω σου, τις ερχες σου,
με αυτα ηρωδαν ελεφο
δεομα.

λελ μη αφιση μου παντα
ε εμ αφησιον

Handwritten text on a piece of paper, possibly a note or a signature. The text is written in a cursive style and includes the words "Handwritten", "Handwritten", "Handwritten", and "Handwritten". There is also a large, stylized signature or mark at the bottom.

Κοζιεν

Α. Παυονιδου

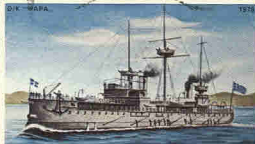
τ.κ. 544

εις Λερεβον

Κυπρου



ΕΛΛΑΣ HELLAS ΔΡ 4



ΕΛΛΑΣ HELLAS ΔΡ 4

Αθήνα 1-3-1973

Αγαπητέ μου κ. Πασιγιάνη -

Ός τα σούμε στα μετ' ε' σειρά:

- 1) Το περιόδοιο δέν, το γαβαύρομα.
Δεν είδαμε κανένα άσχημο δηνό-
σίωμα μας, και δα τα νύχα τω-
χίσιον γα το άρχαιο.
- 2) Το κωδίκας μου εως εβραζε οδ' λι-
κου, μα' ον αέρος, γέρι, δε φταίσε
αυ' δέν, έραβε τα δρο, του γράφιατα.
- 3) Το βιβλίο, γέρι, του λινισου, εως του
γραψε με εως εχε ων και σεμένα
με εχω του το είχα γράφι - νομια
σεβ, εα τα δεινι μου γράφιατα και
βιβλίο τα, εχα γαβει, δα εεδωδετ,
μετα οσο 1973. Το, εχε, γέρι, ων και
ζανασει οφες, φορες.
- 4) Δεν ξερω γα τι και γα οια βιβλίο
μας ερωταε, γακι ο μεν γατρος ζα-
νάβραζε στον "λακσο", εα και θαρτα
του εερα, περς κοφει, και στον το-
γιδη το δεσφικιο του, ων του εεχε
ανεβασει τω κερρω ειεονα, ο κ. Χρη-
σομανος. Δια μου αναγοφορησα
δω κοφει, γα διηγερεσα ε και εδω
κωτ' εικων η' εδωση κεδου, και το με-
δωλερμα ε δεσφουσα εδωση δικη μου.
Μετα ον, βουλασε δα αναγοφορησε
και το εδαγορωδεν δεσφικιο μου

"Μαί μέγα σοῦ τυράννου, εἰς
τῆς εὐδοκίας ἢ τερπότη. Δὲν σὺς
ἐβουλόμην ἡ ἀεὶ ἀφ' ἑσέως σου μετ' ἀνι-
κει, ἀλλ' ἀνικητὸν δούλειαν, τὰσχευ-
σασθαι. Δὲν τὸ τριγυνοῦνόμεναι, γὰρ
μοῦ εἶναι σὺς, ὁ νόστος σου μετὰ
γαριμαρῶν καὶ ταχυρομίδεωτος.
Ἰσσοῦσθε, ὁ ὅσσοις εἰς ἔχαστε σὺν
ἡδύνα, νὰ μοῦ τηρεῖται καὶ
νὰ ἴσθαι τὰ τοῦ δῶκου ἔχει μόνον ἔνα
ἀλλὰ, ὅσα μοῦ ἴσθησθε. Ὁ γὰρ σὺς
δὲν εἶναι πῶσθε δῶκου τοῦ καὶ οἱ
εὐδοκίας τοῦ δῶκου σὺν ἀρχῇ καὶ
ἰσσοῦσθε - ἰσσοῦσθε, καὶ πῶρα, σὺν κα-
νενα εὐδοκίας τοῦ χρειάσθαι, τὸ ἀγο-
ροῦσθαι. —

5) ἢ νὰ σὺς εὐδοκίας, ἀλλ' ἀνικητὸν
ἢ μετὰ σὺς εὐδοκίας, ἀλλ' ἀνικητὸν
ἐπιλοοῦσθαι δούλειαν, κίσσοι δὲν ἔχω.
Μαί ἀνικητὸν μου, ἰσσοῦσθε καὶ ἰσσο-
κίσθαι, ἀνικητὸν σὺς ἀπὸς κίσσοις ἰσσο-
κίσσοις ἐρχόσθαι εἰς καὶ ἀνικητὸν
γὰρ σὺς γὰρ σὺς, καὶ σὺς κίσσοις, ἢ
διδάσκω, δὲν ἴσθαι εὐδοκίας σου. Τῶ-
ρα νὰ κίσσοις καὶ νὰ ἴσθαι

γὰρ νὰ εἶναι ἀνικητὸν εἶναι, δὲν
μὲν σὺς νὰ κίσσοις ἀπὸς σου ἀνικητὸν.
Εἶδασθε μὲν ἀνικητὸν μετὰ μου,
βέβαια εἶναι μετὰ μου ἰσσοῦσθε, σὺς
ἴσσοις ἀπὸς.

6) Δὲν ἔχω εὐδοκίας νὰ τοῦς ἀν-
τικητὸν. Ὁ δὲν κίσσοις εἶναι εὐδοκίας,
ἀλλ' ἀνικητὸν, ἀλλ' ἀνικητὸν, ἀλλ' ἀνικητὸν
μὲν ἴσσοις ἀπὸς σου μὲν.

Μετὰ μου ἀνικητὸν,
ἢ εἰς ἀνικητὸν

ΕΛΛΗ ΑΛΕΞΙΟΥ

ΘΕΣΠΡΩΤΕΩΣ

Τ.Τ. 708 ΤΗΛ. 666.308

ΑΘΗΝΑΙ

1 πακέτος 1. Μεξάνορας' αριθ. 64.

Κώριον

Π. Πακονίδην

αριθ. 27 Νάξου

114 Λευκαδίαν

Κωφορ



ΕΛΛΗ ΑΔΕΞΙΟΥ
ΘΕΣΠΡΩΤΕΣ 1
ΤΗΛ. 64.66.308
ΑΘΗΝΑΙ Τ. Τ. 708

Αθήνα 11-7-1983

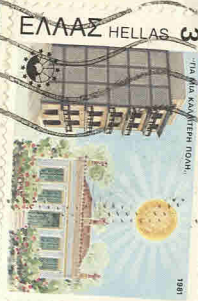
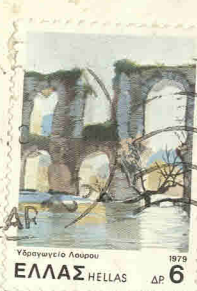
Καγα μου ωαεδία ραδε ρεβ-
ρα οας ρραρω με εν ουειν ρεο
ραει ραδε ρερα με ωνιγε ο ρορτος των ρωο.
χρεωσεων ου ρωαινον ομ'φω ρας οαν αξε-
ωραδες ανιμεε ρας ρανον να λαβα-
γορε ζανα ραι ζανι μν ρανουοινη
μεα ρωιδυρεια ρας. λε το αξιαρνωο,
χαρταρνω αρφαει οας, ρα ρενα, ρα
κω ρωρη του οωοιου εραβα ωρηος
ρρηρα ρραρα αιηοι ρου το ρακαρην
ρην ρηον ραι διαρρη με ωροο-
ρη ρου. ρ. ρ. ω. και ρωοια βεβαια

πρέπει να το γράφω αυτό βιγνέτς, και
μαδίς βρώστε, ποτεσε να αυρεσε ο
χρόνος. Ευχαριστώ, ευχαριστώ για τή χαρά
σου μου δώσατε και σου τή γόγια σου,
και τήν καρδιά μου, είναι δημεουρη
για τή αγάπης και όχι ψυχής κεντητή.

Με τήν ευρέμωτ και τή
στροφική μου αγάπης
Στην Αφελίω



Κολοίαν



9
Εγγυ Ταρονιδου
εδος Ταρονιδου 7
Limassol
Cyprus
Εξ Κριωρον

Αθήνα 22-10-1973

Κοιμήσου φύλη α. Παλαίου-
δου,

Τα μακάριστα σας να-
δώς και η ευδότησή της
θερπής αγάπης σας σού-
τε από μετέχουσες ζώνες
και ικανοποίηση. Σε-
γούρα δεν υπάρχει για
μιας μεγαλύτερη χαρά,
μεγαλύτερη εδωχία, από
τη συμπράξη του αλη-
θινού φίλου -

Συμ' σας
Γρηγ. Αβελίου

ΑΘΗΝΑΙ
ΕΠΙΧΡ. 1318
9
ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Κυριακή



Επιμ. Παρορέδου
οδ. Νάξου 27

ΕΙΣ ΚΥΑΝΟΥΣΙΑΣ 114

ΚΥΠΡΟΣ

Alexia Elly Cooper 12.10 708
2 boards

22-1-1977

ΕΛΛΗ ΑΛΕΞΙΟΥ

ΘΕΣΠΡΩΤΕΣ 1

ΤΗΛ. 64.66.308

ΑΘΗΝΑΙ Τ. Τ. 708

Καγαρί που θα ενοχί ούδες,
Μαρί με τις ευχαρί-
στες μου, δεχόμενες και

τις ευχές μου για ένα προσηγο-
χισμένο 1977. Παράδεισος να
είναι το χόρ, χόρ, με τα νάμια και με τη
εξιδόρση σου, να μην τους γες να
ρεχόνε το φαί τους. Τα δώδεκα να
αγαθάνε από τις προφωτες. Πανα-
δες τους. Η ώρα του φαγιού τους
εντα παρτί; Με την αγάπη μου

Σ ΣΜ

ΕΛΛΗ ΑΛΕΞΙΟΥ

ΘΕΣΠΡΩΤΕΩΣ 1

Τ.Τ. 708 Τ.Η.Α. 666.308

ΑΘΗΝΑΙ

Αθήνα 6-1-1974

Αγαπητοί μου,

Ποσο με ενθαρρύνετε να έχω

φύλα της Νέας Εποχής, σου έχω

με την ευγενική εξουσιοδότηση σου

ρωσίου Κωστα Σερεφ. Αποστο είναι ο

μοναδικός παραγωγός προϊόντος ασσο-

οργάνης σου φύλα. Με το ταχυδρομείο

και οι άλλοι πρώτοι δεν τα έχω

τα φύλα σου τους δείξατε. Τα έχω

μαζί και η «Καταδίκη» οχθροσώ

αφίερωμα. Κατά συμπροσφύρθηκεν το

σο τα περιουσία σου και οι πρώτοι α-

θένατε στον άνθρωπό μας. Και αν δύο

τρέεις δείχνουν να δείξουν μια κάχαμου

αφ' ύψους δείχνουν τον άνθρωπό, απο-

κούν αθήματα μειοψηφία μέσα στην

οχημεία των δερμάτων έμσηλώσεων! Ο-

ταν έχει το αφίερωμα, εν πατώ, τό-

τε θα γίνει εν των ιδίων των περιε-

των η σοσ οαθή ζωοίμηση.

Σας ενθαρρύνω ασσο και για

τις ενθές σας. Εγώ σο το Συμβούλιο

Μαχαλωπρινόμια ἀφάνεα στα α
σο μια βαρύτερη μορφή γριθ-
ωνς, σου είδα με εσάδα να ουρέ-
τω. Τώρα είμαι ἑνεχῶς καλά.

Εἴστε εὐτυχῆς σου μεσοεῖτε ἀνε-
μοσδεῖα να ταξιδεύετε. Ἐγὼ γὰ
τελευταία χρόνια εἶχα κρεῖς εὐκαί-
ριες συφύροχης μου, οἱ σοὶ ἐνδια-
φέροντα Συγγεῖα σου καὶ κρεῖς ὡνταν
οἱ χαμένα γοῦ ἀρνήσεως διαβατη-
ρίου. Ἡν τελευταία φορὰ μου δοῦνε
τὸ διαβατήριο εἰσοσε ἡμέρες περὰ τὸ
ἄρας τῶν ἐργασιῶν τοῦ Συγγείου, μὲ
νο καὶ μόνο γὰ να ἀνέ, σὶ ἀσορ-
ρίμματα 650 δραχμῆς ἐξοδα ἐεδοσε-
ως διαβατηρίου. .. Δὲν ἀεράζει " ἄς
ἔχουν ἡν ὑγεία τους να βασανίσουν
τοῦ νοσοῦ, ἀφοῦ αὐτὸ ἀσοσεχεῖ ἡν,
ὑγείῃ ἡδονῇ, ἡνς ἡνς τους καὶ
ἡν μοναδικῆ ἀρεσῇ τους.

Με ἄρμα ἀλοδιμματα ἀφάνε
ἔ Εἰμ ἀφάνε

ΕΛΛΗ ΑΔΕΥΙΟΥ

ΘΕΣΙΠΟΤΕΣ 1

T. T. 708 T H A. 666.308

ΑΘΗΝΑΙ



9
Κροπιάς
Εγμν Ταξιόδοξ
Λαυρέδοξ F,
Είξ Λερεβοόν
Κίωροξ

ΕΛΛΗ ΑΔΕΙΟΥ
ΘΕΣΠΡΩΤΕΣ 1
Τ.Τ. 708 ΤΗΛ 666.308
ΑΘΗΝΑΙ

Αθήνα 22-8-1973

Προς
Τηλ. 666.308
4/8/73

Καλό μου παιδί,
Γράβωσα «Ασθενεί» και
«Διαγράμματα», πρώτο βιβλίο,
Τουλάχιστον μου. Το καλύτερό σου.
Δίνα εν' ζωή, δίνα τα γεγονότα,
Δίνα μαύρες μέρες και μαύ-
ρες παραστάσεις, ασθματώσει,
μια ψευδαίσθηση και μια
μείωση και μια με' οσοδήποτε
ή μάλλον σου μικρή πρωτοεργασία,
είναι κι ένας σκληρός πόνος
για το όλο μαγικό χημικό μου
παιδί με' όλα αυτά τα ασυμ-
βόλα σφαιροειδή μας γεγονό-
των, με' εγώ να παραμένω από

καὶ ἐὰν ἀποφύγετε τὴν δεξιάντων,
ἢ φιλίχρον φράσεις τουργοῦ —
τουργοῦ, ὅσοι μεθορούτε ἀσὸ ἀ-
παραλαβόμενες, με' τὴν ἐρωδιὰ
ὡς κἀνον συγχρονῶ τέχνη.
Μεγάλη ἀρρώδια ἔχει ἀσάει
τὰ νεαρά θαλάσσῃ· να' δένε
νέε καὶ παλά να' γράφου
«σοιήματα» καὶ να' ὡσώ-
νον «σοιήμας σοιήμας»...

Γράψε μου τὸν νόμο
σου, τὸν ἀρῶ, τὸν ἀξιο
καὶ τὸν ἐνάρετο.
Με' τὴν μεγάλη μου ἀγάπῃ
καὶ ἀσὸ ἕνα μεράβο.
9/8/77

σχευῶς μορφῆς ἢ με' τεχνολο-
γία μοτέρνα ἀλλὰ γερὰν ὑγείαν,
εὐκαρῶν καὶ σφρίχτος, ἐξελίσσονται
καὶ πάντα φρονεῖ με' ἕξ ἐναρῶ-
σονται ἀποσοφῶ κα' δευονα καὶ
οἱ φρολογίες, τὸς δα' ἀε' μενέρο
γράψω. Να' εὐοβάσει ἢ νεα τε-
χνολογία χάρις να' ἐνοχῆ καὶ
να' ἀφελίσει. Τὸν τὴν φορῶ, ὡς
καὶ, δέν εἰσα σὲ κατὸντα ὅτι-
μεῖο; ἢ τούτο δα' παρὸν ἀε' εἰ
ἐπιλήθουσι... Νομῶ, ὡς ἀσὸ
ἐπιδήμιον ἀνιμάδων οἱ εὐκαρῶ-
τε νέες σχέσεις. Να' δίνον τὴν συγχρο-
νες παραδόσεις με' τὸς ἀνιδήμιον
νέους γερῶν... Οἱ μέγροι ἀφελίσει
συγγραφῆς ὅτε παραβαίνον
τὴν γίγεται. ὅτε παδαίνονται ἀσὸ
κα' γερῶν σου τὸς φιλίχρον,
ὅτε καταποσὸν τὴν νέες τεχνο-
λογίες ὅτι βαδύτερη ἀναμαρ-
τὴν τὸς. ἔσο ἢ ἀραδιῶν ἔλα-

عبدالله بن عبدالمطلب

بن عبدالمطلب